

Convegno di studi in streaming

Partecipazione libera sui canali YouTube e Facebook

Giovedì 10 Dicembre 2020 - Ore 15

Vivaldi e le orfane musiciste

La musica negli Ospedali veneziani
al tempo del Prete Rosso



Giornata di studi realizzata
dall'Istituto per i Beni Musicali in Piemonte
nell'ambito del progetto Vivaldinsieme in collaborazione
con Lingotto Musica e i giovani della
De Sono Associazione per la Musica

con il sostegno di



ISTITUTO PER I BENI MUSICALI IN PIEMONTE



lingottomusica



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

Vivaldi e le orfane musiciste

La musica negli Ospedali veneziani al tempo del Prete Rosso

PROGRAMMA

Ore 15,00

Inizio collegamenti, coordina ORLANDO PERERA
Saluto di FRANCESCA CAMERANA Direttrice di Lingotto Musica

Interventi:

PIER GIUSEPPE GILLIO

"Il ruolo culturale e sociale degli Ospedali di Venezia nel Settecento"

BEPI ELLERO

"La vita quotidiana negli Ospedali veneziani"

CESARE FERTONANI

"Vivaldi compositore alla Pietà"

SUSAN ORLANDO

"Vent'anni di Vivaldi Edition" (italiano/inglese)

Saluto di Pierre-Antoine Devic responsabile di Naïve Classic per Believe
Consegna simbolica al Professor Alberto Basso del PdSK (Preis der deutschen Schallplattenkritik – Premio della critica discografica tedesca)

Proiezione breve video in inglese

Intervento di ALBERTO BASSO

Ore 17.15

Concerto vivaldiano

CONCERTO

Ore 17.15

In streaming dall'Auditorium Vivaldi di Torino
Concerto vivaldiano dei giovani musicisti dell'Associazione De Sono.
L'associazione, presieduta da Francesca Camerana, promuove l'alta formazione musicale dei giovani attraverso borse di studio e pubblicazioni di studi e tesi di laurea, e organizza per loro occasioni come questa per esibirsi in pubblico.

NICCOLÒ SUSANNA

Flauto

MATTEO FORLA

Oboe

MARCO TARADDEI

Fagotto

MARCO CROSETTO

Clavicembalo

ANTONIO VIVALDI

Sonata in do minore per oboe e basso continuo RV 53

Sonata a 3 in sol minore RV 81

Sonata per flauto, fagotto e basso continuo in la minore RV 86

Concerto per flauto, oboe, fagotto e cembalo in sol minore RV 103

